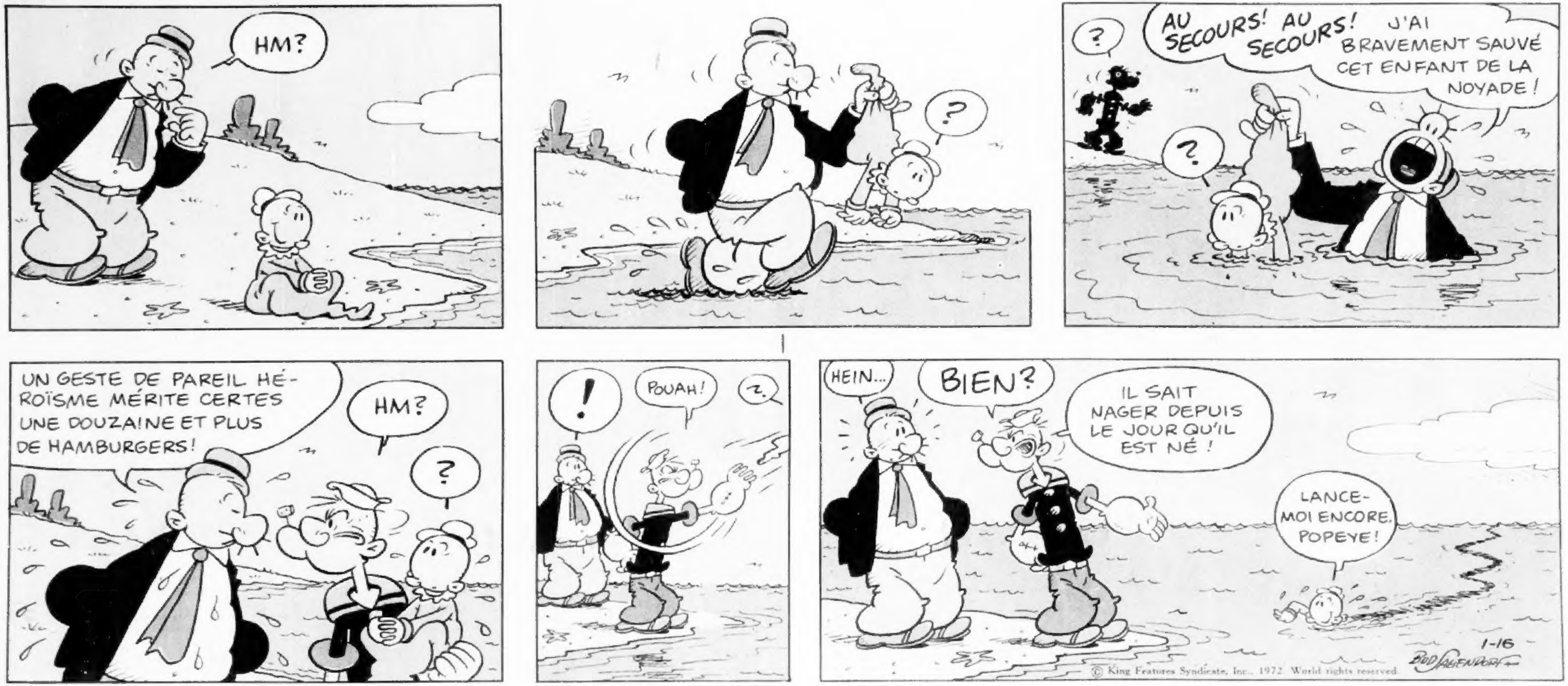
POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE par BUD SAGENDORF



POPEYE par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

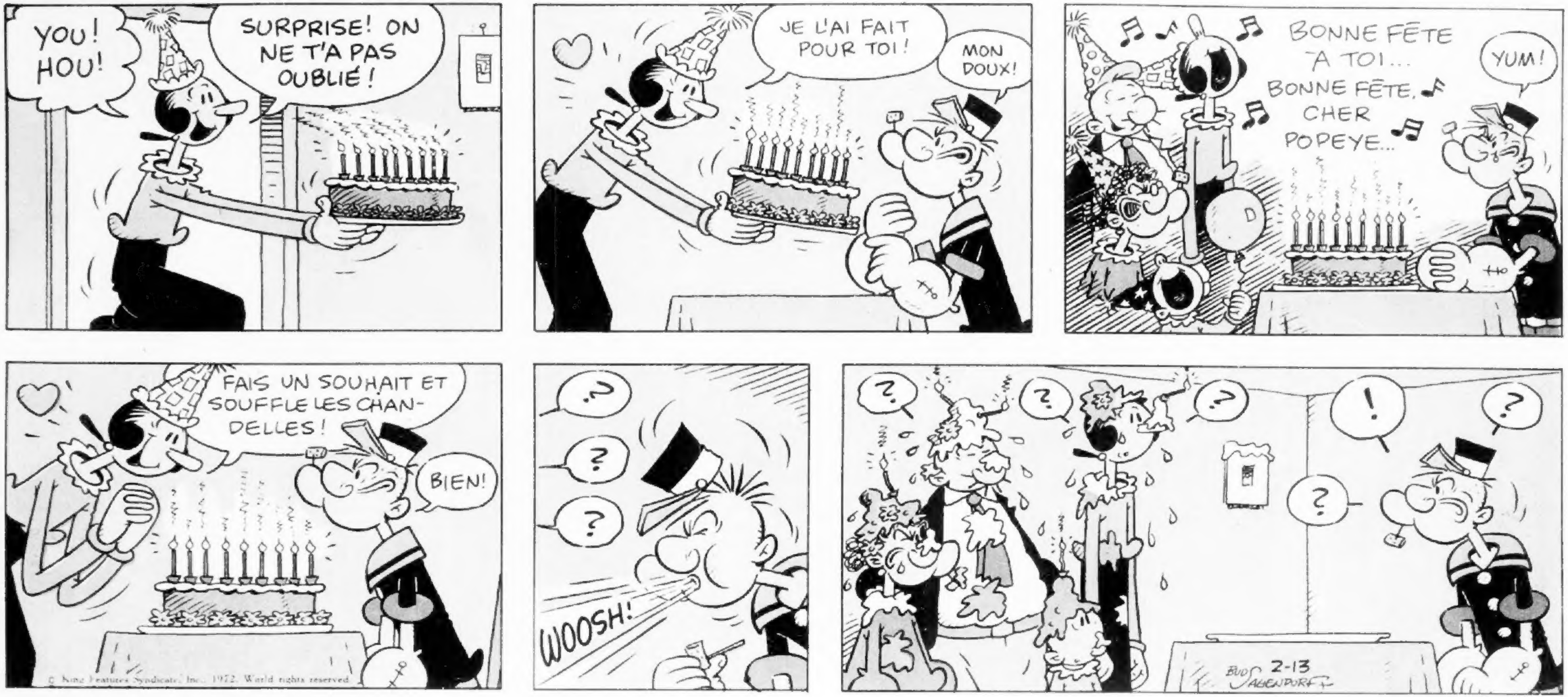
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF



© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE
par BUD SAGENDORF
VAS-Y ! CRIE À TOUT VENT TA CONFIANCE EN TOI-MÊME !
OUI, JE LE FERAI !
JE PEUX BATTRE N'IMPORTE QUI AU MONDE !
C'EST CRIÉ !
ET POPEYE QUI S'AMÈNE !
ALLÔ, WIMPY. POURQUOI TOUTE CETTE CRIAILLERIE ?
BONJOUR, BRUTUS !
TU PARLES ! IL A PERDU CONNAISSANCE !
PLOUF !
?
POURQUOI, PENSES-TU QU'IL S'EST ÉVANOUI ?
L'HABITUDE, VIEUX. L'HABITUDE...
3-5
BUD SAGENDORF
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

POPEYE par BUD SAGENDORF

POPEYE

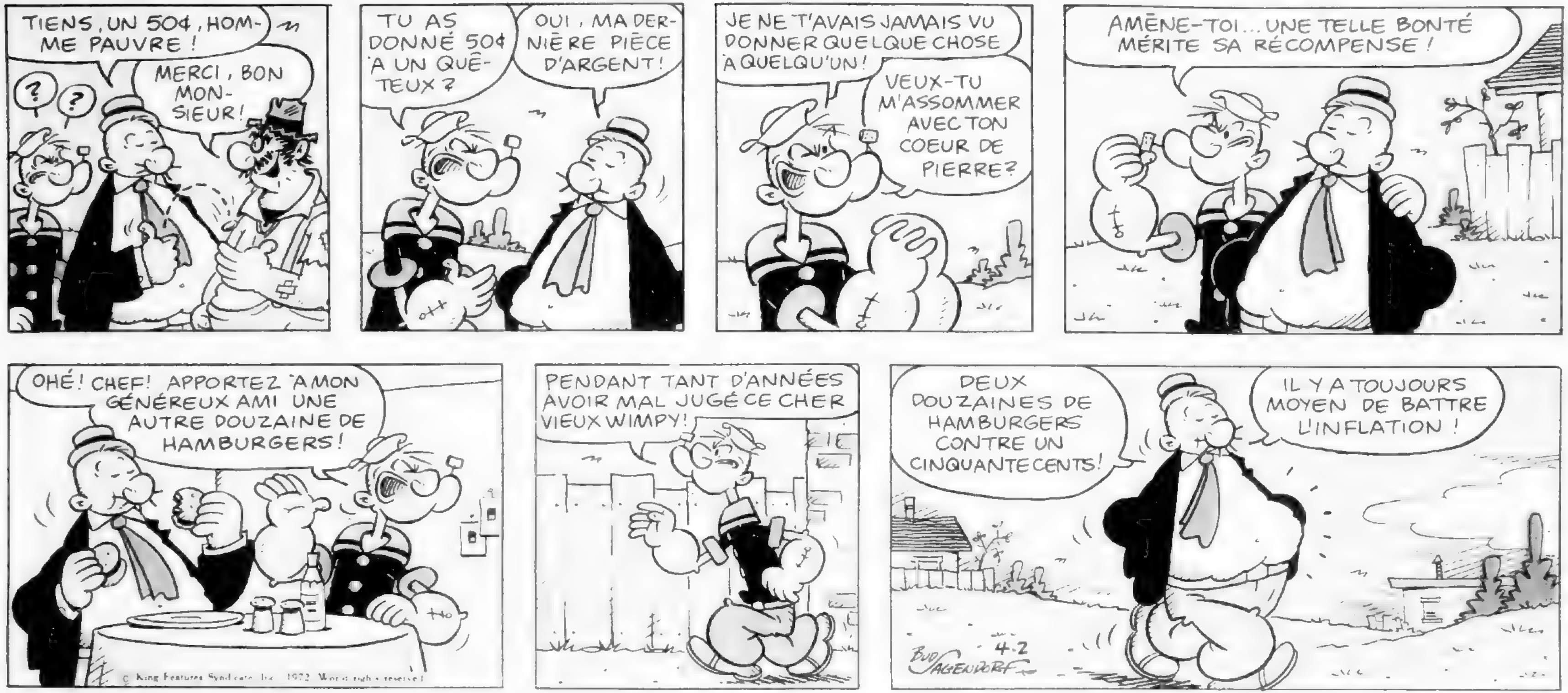
par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF



POPEYE

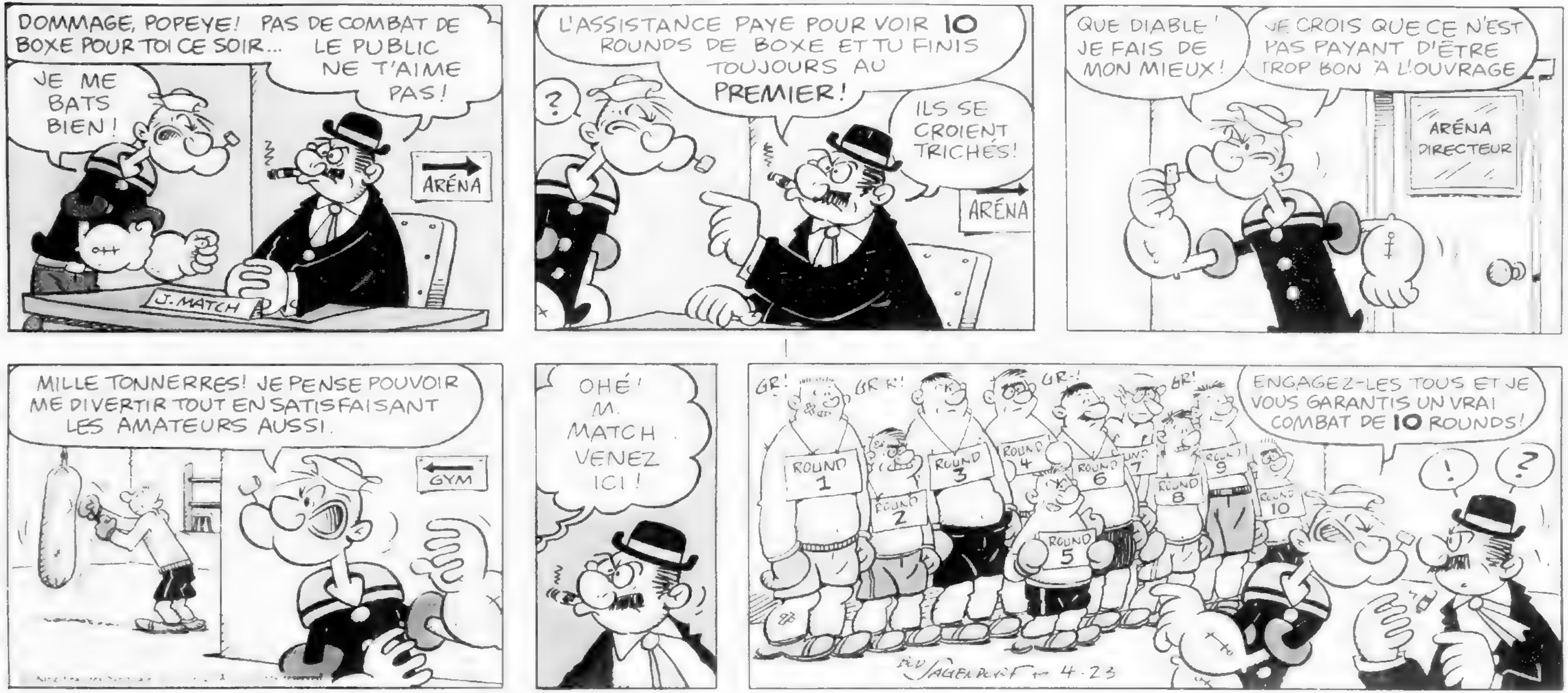
par BUD SAGENDORF

© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved

POPEYE par BUD SAGENDORF

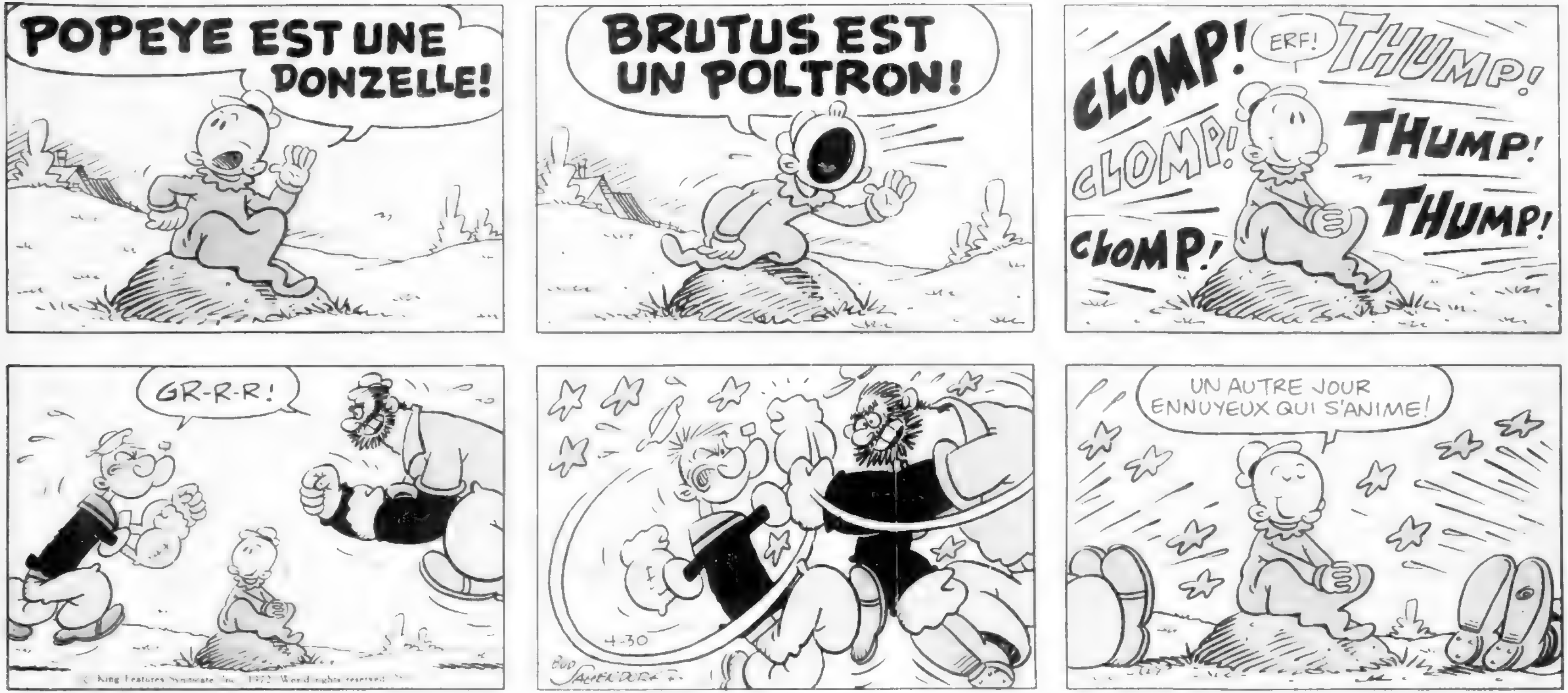
POPEYE

par BUD SAGENDORF



POPEYE

par BUD SAGENDORF



POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE
par BUD SAGENDORF
TU DEVRAIS TE MAÎTRISER.
J'AIME MARTELER BRUTUS!
NON! CETTE IDÉE EST NÉGATIVE!
TU NE DOIS PAS "VOULOIR" LE FRAPPER!
!
?
!
PENSE POSITIVEMENT DIS "J'AIME CET ÊTRE HUMAIN, IL EST MON AMI."
?
BRUTUS S'AMÈNE. BON, FAIS COMME J'AI DIT, PENSE POSITIVEMENT À LUI
JE VEUX BIEN!
J'Y PENSE EN DIABLE!
HÉ, PIEDS PLATS, OÙ AS-TU PRIS CE PUTRICE APPÂT À POISSON?
HA! HA!
BON APRÈS-MIDI, BRUTUS!
!
POW!
J'AI VRAIMENT PENSÉ POSITIF!
PENSÉ, PENSÉ QUE MON IDÉE ÉTAIT BIEN POSITIVE : JE VOULAIS DESCENDRE BRUTUS!
?
?
?

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE
par BUD SAGENDORF
!
"AUJOURD'HUI, HOROSCOPE FAVORABLE.. METTEZ LE BON PIED LE PREMIER ET VOUS RÉUSSIREZ."
MON JOUR CHANCEUX!
LES ASTRES NE MENTENT PAS!
OHÉ! POPEYE, JE TE CHERCHAIS!
?
CLOMP!
CLOMP!
POUR L'AMOUR?
QUE FAIT POPEYE? IL VA TUER BRUTUS!
SMASH!
POW!
QU'A-T-IL FAIT POPEYE?
?
?
?
?
?
CE MALAPPRIS S'EST ÉLANCÉ ET SON PIED M'A REJOINT LA TÊTE!
C'ÉTAIT MON BON PIED!
7-2

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE par BUD SAGENDORF

POPEYE

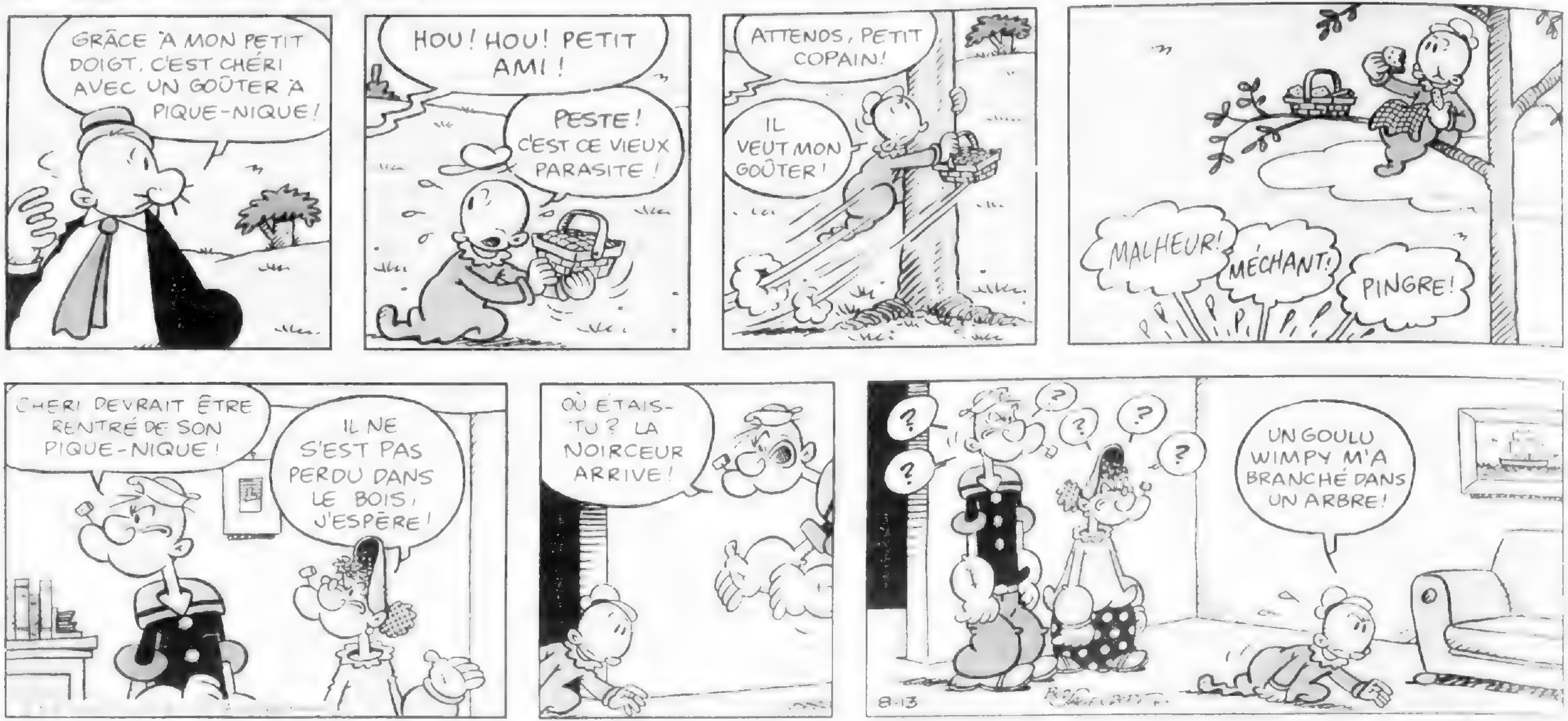
par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF



POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

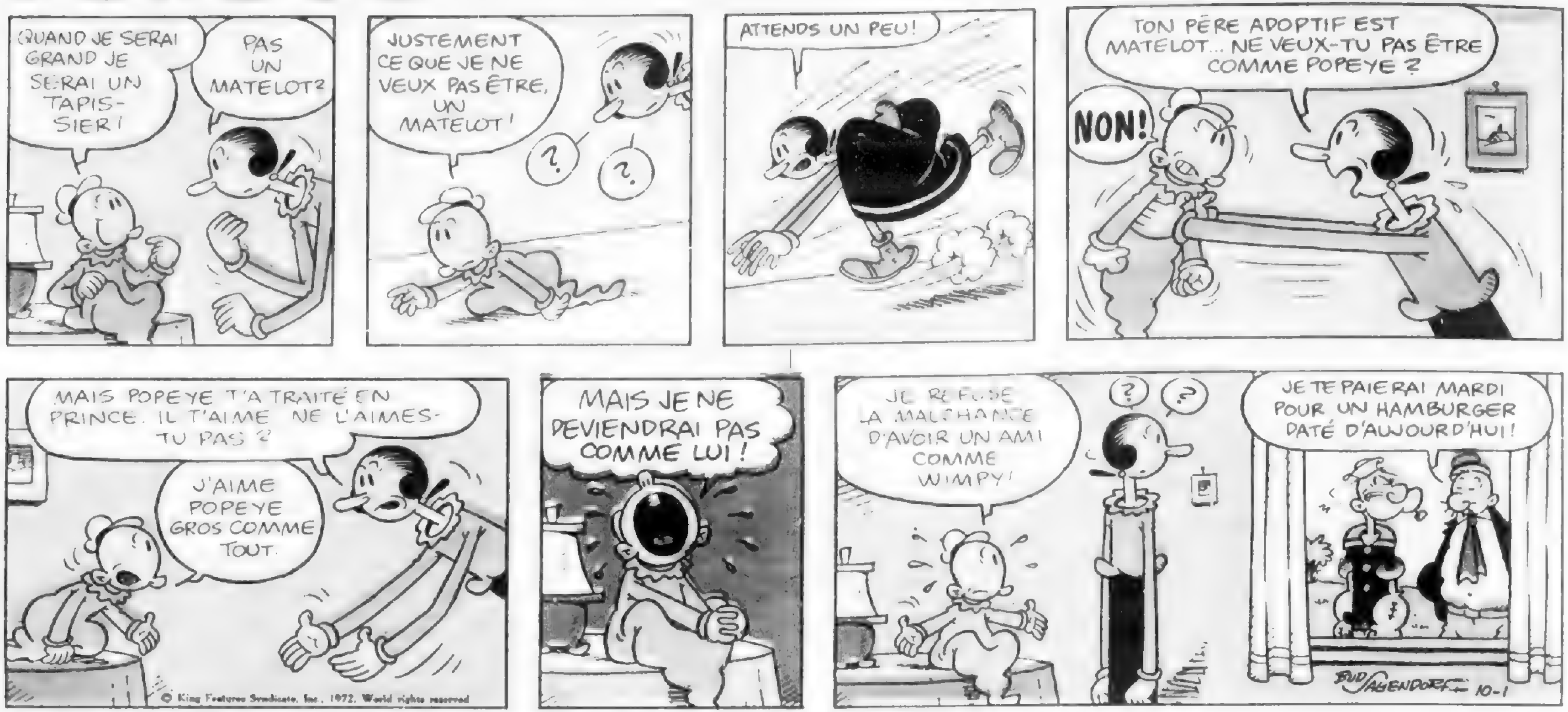
par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF



POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

POPEYE

par BUD SAGENDORF

© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

POPEYE
BUD SAGENDORF
OLIVE DIT QUE TES MUSCLES SONT TROP GROS!
OUAIS! ILS NE SONT PAS COMME LA MOITIÉ DE TA GRANDE BOUCHE!
MISÈRE DE MISÈRE! QU'EST-CE QUI SE PASSE?
THUD!
C'EST CHÉRI... IL FAIT SES EXERCICES DU JOUR!
?
?
DES EXERCICES? IL EN A BESOIN COMME UN RAT DE NOURRITURE POUR CHATS!
IL VEUT DEVENIR FORT COMME MOI!
THUMP!
?
CRUNCH!
!
!
ALLÔ, OLIVE!
TROIS...
?
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.
?
CRASH!!
?
IL FAUT QUE TU CESSES DE LE NOURRIR AUX ÉPINARDS!
CE QU'IL FAUT, C'EST CONSTRUIRE DES PLANCHERS ET DES PLAFONDS PLUS SOLIDES!
QUATRE... CINQ...
11-5

POPEYE
BY BUD SAGENDORF
IL EST BON QU'OLIVE SOIT UNE FEMME.
J'AI UNE EXCUSE POUR NE PAS LA COMPREN-DRE !
ÇA SUFFIT!
POPEYE DEVRA CHANGER LE RÉGIME DE CHÉRI!
LES ÉPINARDS SONT EXCELLENTS POUR LES PETITS.
IL N'EST PAS ASSEZ VIEUX POUR CONTRÔ-LER LES MUSCLES QUE TU LUI DON-NES !
TOUT CE QUE JE LUI AI DIT EST QUE J'AIMERAIS UN AR-BRE PRÈS DE LA MAISON!
TU M'AS RÉPÉTÉ CELA MILLE FOIS!
IL NE FAUT JAMAIS RIEN DIRE DEVANT LUI !
OUAIS, OUAIS... QU'A-T-IL FAIT? PLANTÉ UN ARBRE PRÈS DE TA MAISON?
OLIVE
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved
NON! IL N'A PAS PLANTÉ D'ARBRE!
?
?
?
IL A DÉMÉNAGÉ LA MAISON!
!
?
BUD SAGENDORF
11-12

POPEYE
BUD SAGENDORF
!
!
ALLÔ, POPE-YE!
KRASH!
BLAM!
OOOOF!
SNAP!
LA PROCHAINE FOIS QU'ON SE RENCONTRE, SOUVIENS-TOI DE M'APPELER MONSIEUR!!
11-19
BUD SAGENDORF
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

POPEYE®
BUD SAGENDORF
C'EST TROP CALME ICI!
AVEC DEUX GAMINS DANS LA MAISON, C'EST IMPOSSIBLE!
C'EST QUOI, ÇA?
UN INSTANT, DUFUS!
RESTE-LÀ, NET!
QUE CACHES-TU SOUS TON GILET?
HEIN?
OÙ?
UNE BOÎTE À BISCUITS! TU ES DONC UN VOLEUR DE BISCUITS! HONTE!
EUH!
TSK! TSK!
POURQUOI NE FAIS-TU PAS COMME CHÉRI? LE BON PETIT GARS! QUAND IL VEUT UN BISCUIT, IL LE DEMANDE. IL NE LE DÉROBE PAS AUX GENS QUI L'AIMENT!
HONTE!
HONTE!
MAINTENANT DONNE-MOI CETTE BOÎTE!!
?
?
?
?
COUCOU!
BISCUITS
12-3
BUD SAGENDORF
© King Features Syndicate, Inc., 1972 World rights reserved.

POPEYE
BUD SAGENDORF
OÙ EST CHÉRI ?
JE NE SAIS PLUS. ON JOUAIT À LA CACHETTE ET JE NE LE RETROUVE PAS !...
ERF!
J'AI ENVOYÉ CHÉRI ET LE COUSIN DUFUS JOUER DEHORS!
BIEN! DUFUS EST FORT MAIS OBTUS ... DEHORS IL NE PEUT RIEN BRISER!
JE LEUR AI DONNÉ UN VIEUX PNEU ET UN CÂBLE. ILS VONT INSTALLER UNE BALANÇOIRE À TON POMMIER!
MON POMMIER! ILS VONT LE FAIRE MOURIR!
!
?
NE CRAINS RIEN, SA MÈRE... ILS NE L'ABÎMERONT PAS!
J'AI SEMÉ CE POMMIER AVEC LE PÉPIN DE LA PREMIÈRE POMME QUE GRAND-PÈRE M'A DONNÉE!
SNIFF!
LES JEUNES NE FONT PAS DE MAL AUX POMMIERS. LES POMMIERS EXISTENT POUR Y FAIRE JOUER LES JEUNES!
C'EST VRAI, TU JOUAIS JADIS DANS CE CHER VIEIL ARBRE...
WHEE-ee!!
BUD 12-10 SAGENDORF
?
!
LE CÂBLE ÉTAIT TROP LONG, MAIS DUFUS A RÉGLÉ CELA!!
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

POPEYE®
BUD SAGENDORF
POPEYE! CESSE CELA!
J'AI CASSÉ AVEC POPEYE!
MILLE ÉTOILES! POURQUOI?
J'EN AI ASSEZ DE LA MANIE VULGAIRE ET BÊTE DE POPEYE DE SE BATTRE!
TSK! TSK!
VOUS AVEZ TORT, OLIVE. L'HOMME S'EST BATTU AUX POINGS DEPUIS LE TEMPS DES CAVERNES!
!
L'HOMME A BESOIN DE COMPÉTITION PHYSIQUE ET FRAPPER DU POING EST UN GESTE NATUREL!
JE CROIS QUE VOUS JUGEZ MAL POPEYE!
PIF!
?
PAF
POF!
BANG!
BAH!
AUSSI PEU INTELLIGENT QUE POPEYE!
? ? ? ?
12-24
BUD SAGENDORF
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

POPEYE
BUD SAGENDORF
OHÉ! OLIVE... RÉCHAUFFE LES ÉPINARDS... TON MATELOT VA TE VISITER!
ET MOI, PAUVRE DÉLAISSÉ ?
SI TU GARDES CHÉRI, JE T'ACHÈTERAI UNE DOUZAINE DE HAMBURGERS!
TOPE-LÀ! VIEUX COPAIN!
ON VA JOUER À QUOI ?
JE NE SUIS PAS FORT EN AMUSEMENT ENFANTIN.
TU ES CENSÉ JOUER AVEC MOI!
HUM?
JE CONNAIS UN AMUSEMENT SPLENDIDE.
CHÉRI, J'ESPÈRE, N'A PAS ABUSÉ DE WIMPY!
OHÉ! JE REVIENS!
NOUS SOMMES PAR ICI, POPEYE!
TONNERRE! QUE FAITES-VOUS ?
ON JOUE AU CASSE-CROÛTE. WIMPY A COMMANDÉ 100 HAMBURGERS!
ES-TU PRÊT À ME PAYER MON TRAVAIL DE LA SOIRÉE, VIEUX?
12-31
BUD SAGENDORF
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.